

河 合 町

町 教 育 委 員 会 会 議 録

第 8 回(8月)

日 時	令和 6年 8月 8日(水) 14:00分～
開催場所	河合町役場 第3階 4会議室
出席委員	教 育 長 上村 欣也 職務代理 福本 優子 委 員 森嶋 勝彦 委 員 山川 裕子 委 員 中村 由香利
委員以外の出席者	教育委員会 教育振興部長 中 尾 勝 人 生涯学習課長 吉 川 浩 行 教育委員会事務局 教育振興部総務課 課 長 川 村 大 輔 課長補佐 林 嘉 明 指導主事 本 多 茂 経
欠席委員	無
開 会	教育長
	「議事及び報告事項」
議案第15号	教科用図書(中学校)について 【了承済】
	【教育長】 ※議事に入る前に 本日は傍聴を希望される方がお越しですので、許可してよろしいか (異議無し)
	「教育委員会会議録」
(1)	教科用図書(中学校)の採択について
●	主な説明(川村教育振興部総務課長)
	資料に基づき説明をする。
	○経過説明並びに各教科書の調査研究の観点について事務局より報告 ○奈良県教科用図書第17採択地区協議会選定結果の報告について事務局から報告と説明

	○教科ごとに選定結果をもとに質問と協議の後、採択を行う。
	【教育長】 各教科、国語から順にご意見ご質問をお願いします。 国語は4社発行があり「光村図書」が選定されています。 （森嶋委員） それぞれの国語教科書の特徴を簡潔に説明してください。 [回答] 回答はすべて本多指導主事から 東京書籍 「言葉の力」を育成し、「生きる力」を養う方針が見える。その中で、持続可能な社会の担い手を育てるため、「未来を考えるための9つのテーマ」が設定されている。これにより国語科だけにとどまらず、教科横断的な学びにつながっている。 三省堂 工夫をこらし、他教科と連携しやすく、生徒が自然と様々な分野に興味を示せるように構成されている。QRコードを使うことで、生徒一人一人が自らの力や特性に合わせて学習を計画し、取り組むことが出来る。 教育出版 「学びナビ」などを設け、自から学びに向かう力を身につけられるよう工夫されている。身近なものや実生活、将来につながるような教材が全学年に選定されている。 光村図書出版 教科書の随所にQRコードがみられ、生徒の発展的な学びの手助けとなる教材が用意されている。各单元ごとにICT機器を活用する場面が示されており、生徒、授業者の双方にとってわかりやすくなっている。 「語彙ブック」をはじめとして、どの領域からも語彙力を高める工夫がなされている。 （福本委員） 「主体的・対話的で深い学び」を実現するための工夫はどんなされているか。 [回答] 東京書籍 活字離れの現代において「読書の良さ」を伝えられるように、たくさんの図書紹介がされている。図書紹介にとどまらずポップ作成やビブリオバトルなどの読書活動につなげる活動や情報活用能力を育むなどの設定がなされている。 三省堂 教材の冒頭に目標が明示されており、学習の見通しをもちやすくなっている。 全学年で「グループディスカッション」の教材が配列されており、他教科や社会生活で活用できるような話し合いの仕方やコツを学習することができる。また、スピーチやプレゼンテーションなど、他の言語活動についての教材も充実している。 教育出版 読むことの教材では「目標」→「学びナビ」→「教材」→「振り返り」の流れが組まれ、教材研究や授業展開の手助けとなり、生徒の学習の手助けにもなる。 生徒一人一人が課題を発見し、「正解のない問い」に向き合いながら考えを深められるようになっている。 「みちしるべ」では生徒の交流活動を設けている。 「学びナビ」、「みちしるべ」やICTを活用した教材によって学びの効率化の工夫がある。

	「学びを生かす」という項目があり、他教科や実生活につながる活用例が示されている。 光村図書出版 「語彙ブック」がブックインブック形式で収録されている。3年間を見通して3つの系統が立てられており、生徒たちが主体的に語彙力を高められる。QRコードからは、小学校で学んだ語句なども確認することができる。 「言葉のポケット」では、表現に役立つ言葉が紹介されており、生徒たちの思考や書くことの手助けにもなる。 (森嶋委員) 国語は学習の基本です。説明の中に新聞を活用した「NIE」について触れられていませんでしたが、「NIE」について特徴的な点を言いますと 光村図書 国内の世界自然遺産を題材に、観光や生態系への影響を報じた読売新聞など二つの新聞記事を掲載した。光村の担当者は「同じ話題に関する記事でも、取り上げる内容や書き方によって受ける印象が変わることに気づき、自身の考え方を深めて欲しい」と狙いが話されています。 東京書籍 生徒が情報収集する際のメディアなどの活用方法に触れ、新聞について「信頼性の高い情報に基づいた、複数の新聞社の記事を読み比べることができる」とした。インターネットは事柄の概要などを知りたい時に役立つとしながらも、フェイクニュースの問題もあるので、「信頼できる情報かどうかを見極めることが大切だ」と指摘されています。 【教育長】他にご質問はありませんか…。 それでは、国語について選定結果報告の通り、「光村図書」を採択することによってよろしいでしょうか。 (異議なし)
--	---

	【教育長】 では次に、国語科の書写についていかがでしょうか。書写の発行は４社で、「光村図書」が選定されています。 （山川委員） 今回は国語の教科書と同じ「光村図書」が選定されている。合理的配慮もされているし、国語の教科書を通して文学作品に触れることもできる。また、知的好奇心を高めるようになっているが、そのほかにも系統的・段階的に学習が進められるような工夫があるか。 〔回答〕 東京書籍 工夫として、「書写のかぎ」を設定しており、何を学ぶのかが明確にされている。また、「見つけよう」「確かめよう」「生かそう」「振り返って話そう」が各単元に示されており、どのように学ぶのかも明確にされている。 三省堂 学習の進め方として、「目標」→「考えよう」→「生かそう」→「振り返ろう」→「学習や日常生活に生かそう」といった学習の見通しを持つことができるようになっている。各単元の最後に、「書いて身につけよう」として学習内容の振り返りができるページが設けられている。 教育出版 学習の進め方として、「目標」→「考えよう」→「生かそう」→「振り返ろう」→「学習や日常生活に生かそう」といった学習の見通しを持つことができるようになっている。 まなびリンクで運筆・道具の歴史などについて簡単に動画視聴ができるので、生徒の興味関心を深めるのに役立つ。 光村図書 ①「考えよう」→②「確かめよう」→③「生かそう」の順に学習の進め方を示しており、見通しをもつことで主体的に学習に取り組むことができる。 教科書に掲載されている古文や詩、短歌をなぞって書くこともでき、国語と一体的に扱うことで生徒の理解が深まる。 【教育長】他にご質問はありませんか…。 それでは、書写について選定結果報告の通り、「光村図書」を採択することによろしいでしょうか。 （異議なし）
	【教育長】 では次に、地理についていかがでしょうか。４社で「日本文教出版」が選定されています。 （中村委員） それぞれの教科書の特徴的な観点を簡単に説明してください。 〔回答〕 東京書籍 特に単元の導入では、まず一枚の印象的な写真を提示し、次にそれぞれ

の単位でのメインの写真をまとめて載せることでこれからの授業の見通しが立てられるようになっている。

「スキルアップ」「資料から発見!」「地理を学ぶ5つのミカタ」などの特設項目があり、地理的な知識だけでなく、技能・思考力・判断力も育てられるようになっている。

教育出版

各ページに（見開き1ページに）「確認と表現」があり、この時間の振り返りとまとめを表現する内容が示され、生徒が学習した内容をまとめやすい。

教科書の中に、「持続可能な社会」に向けてや「多様性の社会」を意識した考え方が多く反映され、次世代を担う生徒に有益な教科書である。

帝国書院

QRコンテンツが充実し、学習のふり返しを行うためのワークシートや図解アニメーションが準備され、個別最適な学びが支援されている。

節末には「未来へ向けて」が40ヶ所設置されており、社会科3分野と共通した課題が設定されており、持続可能な社会の実現へ向けた意識を高くおく工夫が施されている。

日本文教出版

「地理的な見方・考え方」についてイラストを用いて視覚的に解説することで、学習を進めていく手立てを身につけられるように配慮されている。

大単元のはじめには生徒が学習を見通して授業への意欲を高められるようQRコードを使えばイントロダクションムービーを見ることができる。他にも単元ごとに単元のまとまりを振り返ることができるポートフォリオが準備されており、最初の予想と、学習後に自分の考えがどう変わったかを振り返ることができる。

（中村委員）

日本文教出版について、単元ごとの学習成果を記録するワークシートの活用は有効であると思った。最初の学習から自分の考えがどう変わったかの比較、検討できる内容になっている。

東京書籍については「もっと知りたい」というコーナーがあってより深い学びに結び付くと思われ、他教科との関連もある。幅広い知識や教養を身につけるためには他教科との関連は重要で、非常に評価できる。

教育出版については学習から興味や関心を広げていく「地理の窓」や「地理の技」があり内容を一步踏み込み思考力、判断力、表現力を高める内容となっている。

帝国書院は「学習を振り返ろう」のコーナーでワークシートがありここには回答も記載されている。個別最適な学びにつながると感じた。

	【教育長】他にご質問はありませんか…。 それでは、地理について選定結果報告の通り「日本文教出版」を採択することとよろしいでしょうか。 (異議なし)
	【教育長】 では次に、歴史についていかがでしょうか。発行は9社で「東京書籍」が選定されています。 (福本委員) 子どもたちが歴史の学習をするにあたって、必要な知識を無理なく習得しやすくするための工夫はどのようにされているのか。 [回答] 東京書籍 中学校社会科で習得すべき知識や概念が過不足なく記載されている。 歴史をとらえる見方・考え方を働かせることが意図されたコーナーが用意されており、中学校社会科の目標達成に向けた構成となっている。 単元末に設定されている活動が特に充実している。「確かめよう」「ふり返ろう」のコーナーでは、基礎的・基本的な知識・技能の修得や、思考力・判断力・表現力の向上が期待できる。 教育出版 生徒が学ぶ楽しさを実感し「歴史に学び、未来をひらく」ための教科書として、また、「主体的に歴史を考える」ことを基本方針とした内容・構成で編集されている。学習の流れを見通しやすく、「問い」を軸として課題解決的に追及していく構成になっている。思考・判断・表現する場面を適切に位置づけたページ構成や、対話的に共に学ぶ力を育む内容など、生徒にとって多面的に深く学ぶことができ、課題を主体的に解決していくための資料なども多く掲載され、歴史を多面的・多角的に考察できるようになっている。 帝国書院 学習内容の見通しをもてるようにするために、単元を貫く問いの設定、章の問い、節の問い、学習課題を設けている。比較資料をはじめ資料が優れていることは、生徒だけでなく授業をすすめる教師にとっても良い。授業の導入などで余計な時間がずいぶんと少なくなる。 本文の記述が大変分かりやすいことはこの教科書の大きな強みである。授業の内容を振り返り概念として学習内容を定着させることが、生徒自身の力で行いやすい。 山川出版社 高等学校学習指導要領で目標として掲げられている、世界とその中の日本を広く相互的な視野からとらえること(歴史総合)、概念などを活用して多面的・多角的に考察すること(歴史総合・日本史探究・世界史探究)の基礎を身に付けることができるようにされている。世界の歴史に関する内容を充実させ、グローバル化が急速に進む社会を生きる生

徒にふさわしい内容になるように工夫されている。同時に、日本の歴史との関連や、現在の国際情勢との関連を意識した叙述になっている。

日本文教出版

生徒が教科書全体での学習を通して「何ができるようになるか」を見通すことができる構成にして、学びの成果や自己の成長を振り返ることができるように編集されている。

「どのように学ぶのか」を明確にするため、各単元で考えさせる問いを用意し、生徒たちが「主体的・対話的で深い学び」ができるような構成になっている。特に、深い学びを実現するために、各単元の最初に掲載されている「見方・考え方」を働かせて学べるように構成されている。

自由社

中学校社会科で習得すべき知識や概念が過不足なく記載されている。

小学校社会科との系統性、ならびに学習指導要領に沿った内容構成等がみられ、生徒の発達段階を考慮したつくりとなっている。

本文・資料ともに豊富。また、見開きの学習でナンバリングされており、生徒は進度を把握しやすいものと思われる。

育鵬社

生徒が無理なく興味をもって学習できる内容になっている。図表類、写真などで有効な資料活用の工夫がみられる。

「新しい日本の歴史」というタイトルの通り、我が国の伝統と文化を尊重し、我が国の歴史に対する深い愛情を育てることに力が注がれた教科書である。そのため特に社会や文化の発展に力を尽くした人物の業績や優れた文化遺産などを豊富に取り上げていて、日本史を中心とした内容・構成になっている。

学び舎

生徒自身で歴史の大きな流れをとらえ、歴史像がイメージできるよう、「学習内容の構造化と焦点化」を重視し、歴史の具体的場面や時代を生きる人びとの姿を通して各時代の特色を理解できるように工夫されている。各部の学習のまとめ活動等で、時代の特色や転換を振り返りながら大観し、各時代の特色を多面的・多角的に考察できるようになっている。

令和書籍

教科書タイトルの「国史」にもあるように、我が国の歴史について歴史書や人物の活躍からとらえることのできる記述となっている。

人物画やその解説が豊富であり、生徒がより歴史に関する知識を深めることができるようになっている。

（山川委員）

歴史の知識を基盤として、文化や価値観の違いなど多面的、多角的に比較し、客観的にとらえる力。また、そこから自分はどう考えるのか、まですを深められる力がこれから必要となってくるであろうと思っている。そこで、人権、多様性、ジェンダー、SDGsなどの内容は各社どのように示されているか。

[回答]

東京書籍

人権問題について幅広く取り上げられ、歴史的事実のみならず当事者の視点で人権問題を考えることのできる構成となっている。

教育出版

人権に関わる教材が多数取り上げられており、SDGsの目標と関わりの深い学習内容も設けられている。

帝国書院

「未来に向けて」というコラムを設け、人権について取り上げ、闘いの歴史や運動によって手に入れたものなど、さまざまな差別について考え、展望のもてる記述になっている。

山川出版社

「社会運動の高まり」で部落差別や女性の地位に関する内容を取り上げている。

日本文教出版

「アイヌの人々」「水平社創立」「在日韓国・朝鮮人の歴史」「各時代の女性」など自らも関わる課題として取り組むことのできる教材を掲載している。

SDGsに関わる現代的な課題を自分ごととして考えることができる教材も掲載している

自由社

人権問題について幅広く取り上げられている。人物・出来事についての記述が豊富であり、歴史的な事象を場面として捉えることができる。

育鵬社

部落差別に関する内容、在日韓国・朝鮮人の人々、アイヌの人々の内容も取りあげられている。環境問題や地域紛争、テロに関する記述など様々な人権問題についてもわかりやすく記述している。

学び舎

部落差別や女性の地位に関する内容を取り上げている。また、各時代の歴史の場面を人びとの営みとして示すとき、人々の生きる姿を具体的に描くことに力点が置かれている。

令和書籍

杉原千畝が第二次世界大戦下のユダヤ人を大勢救った逸話など、人権問題について考えられるような記述がある。

(森嶋委員)

歴史の教科書は、最も多い9社から出版されていて、その中でも特に注目したのが東京書籍です。東京書籍の教科書には、各章に設けられている特徴的なコーナーが8点ありますが、その中で特に3点に注目しました。

①単元の学習のまとめを「確かめよう」「振り返ろう」「深めよう」の3段階に分け、それぞれ「知識」「思考・判断・表現」「主体的に取り組む態度」を示し、評価の観点との関連を確認しやすくなっている。

②内容を精選し、令和3年度の教科書よりも8ページ削減し、かつ独自に開発した

	丈夫な軽量用紙を使用することで重量と情報量の両面で生徒への負担を軽減している。 ③NHK for Schoolを中心に内容理解を助ける動画コンテンツが多数用意されている。近現代の学習では映像資料として活用できる。 【教育長】 それでは、歴史について選定結果報告の通り「東京書籍」を採択することによってよろしいでしょうか。 （異議なし）
	【教育長】 次に、公民についていかがでしょうか。発行は6社で「日本文教出版」が選定されています。（福本委員） 公民を学ぶなかで各社、思考力・判断力・表現力を養うためにどのような工夫がされているのか。 [回答] 東京書籍 「みんなでチャレンジ」を設け、ディスカッションなど生徒の主体的・対話的な学習だけでなく、思考力・判断力・表現力を高めることができるように工夫されている。 教育出版 表現活動をはじめ様々な活動のための時間も十分に確保、充実した学習が展開できるように配分されている。 生徒の立場に立って、興味関心が高まるように編集され、一貫して、「私たちが未来のためにできることは何か」を自分の言葉で考えていく活動を重視している。 帝国書院 「自分ごと」として社会参画の意識を育む内容で、「自身が社会とどのように関わってくるのか」をイメージしやすく、意欲や関心を引き出せるよう記述の工夫をしている。 「学習を振り返ろう」の中で、「探求学習への準備」が設定されており、他者の意見を取り入れ、自分自身の思考を多角化するプロセスに重点を置き、協働の意義を実感させるよう工夫している。 日本文教出版 「アクティビティ」という深い学びを実現するためのコーナーを設けており、具体的な事例や資料を読み取り、「見方・考え方」を働かせて、主体的・対話的で深い学びを実現し、思考力・判断力・表現力を養うことができるよう工夫されている。 自由社 各単元の課題の追究方法をキャラクターの吹き出しで示すとともに、示した課題を主体的・対話的に解決できるよう、単元内に「やってみよう」、章ごとに「アクティブに深めよう」を設けている。また、単元の終わりに「ここがポイント」を設定し、学習内

容のまとめを示している。

育鵬社

各時間の終わりに、「確認」「探求」を設定し、見開きごとに重要語句を使って学習内容をまとめ、言語活動により思考力・判断力・表現力等を伸ばすよう工夫している。

(中村委員)

選挙年齢が引き下げられ、早期の主権者教育が重要になってくるが、各教科書で社会参画や主権者教育をどう扱っているのか

[回答]

東京書籍

特設ページ「18歳へのステップ」が設けられ選挙の流れが詳しく紹介され、主権者教育への対応がなされている。

教育出版

小学校社会や地理・歴史とのつながりとともに「18歳選挙」を見据えた、主権者として、卒業後も続く学びへの対応がなされている。

帝国書院

社会参画の項目では、地方自治を「自分ごと」として捉えられるよう、特集ページ「自分のまちの課題を解決する予算案を提案しよう」や、起業を通して経済を理解させる「パン屋さんを起業してみよう」、国際協力の視点を養う「持続可能な社会のための支援策を提案しよう」を設けている。

日本文教出版

主権者としてこれからの社会を創り出すための力を身に付けられるよう、多面的・多角的に考察、構想する教材や社会参画を促す教材、自ら課題を設定する課題探求学習など、様々な教材を教科書全体を通して幅広く扱っている。

自由社

「選挙制度と政治参加」「裁判員制度」、「アクティブに深めよう」において、「魅力ある『まちづくり』を考えよう」「お店を出店しよう」を設けている。

育鵬社

「新聞の社説を比べてみよう」「裁判員になって判決を考えよう」「人生をデザインしよう」を取り上げ、ディベートやシミュレーションができるよう工夫している。

(森嶋委員)

新しい時代を担う主権者を育てる主権者として、日本文教出版の教科書が良いと思います。

日本文教出版は

・現代社会に見られる課題について資料を基に多面的・多角的に考察し、課題の解決に向けて広い視野から学習を行うことができるよう「チャレンジ公民」のページを設けてある。

・身近な地域の課題を考え生徒が将来について考えることができるような、社会参

画を促すための手掛かりとなるページとして「明日に向かって一私たちの社会参画―」を設けた。

・18歳には成人となり選挙権を持つことを見据えて、主権者として社会の中で自立し、自からの人生を主体的に拓く力を育成するための教材を多く取り扱っている。

・持続可能な開発目標（SDGs）について、巻頭1-2にて17項目の目標を示すとともに関連する内容を随所に登場させている。

（中村委員）

帝国書院の「アクティブ公民」のコーナーで企画書を作成というのがある。そこで効率、構成、独自性、社会的責任のポイントを対話を通して、起業するための企画書を具体的、現実的に作成できるという社会学習につながっているのではないかと感じた。

主権者教育についても「自分たちの町の課題、対策の検討」について「アクティブ公民」のコーナーで取り上げており、生徒たちが自分の町の課題と対策を考えることから始まり、対策の優先順位をつけて町の政策方針と魅力ある町にするための予算案まで立案する手立てを学習する内容となっている。この内容は地方自治体に提案できることも可能と教科書には記載されており、より現実的で実現可能な学習であると感じた。

東京書籍のデジタルコンテンツ「スキルアップ」のコーナーもプレゼンテーションの仕方、整理の仕方などのデジタルコンテンツを活用することで社会参画や主権者教育につながり、思考力・判断力・表現力を深める学習の支援となっていると思う。

【教育長】

それでは、公民について選定結果報告の通り「日本文教出版」を採択することによってよろしいでしょうか。

（異議なし）

	【教育長】 では次に、地図についていかがでしょうか。発行は2社で「帝国書院」が選定されています。 （森嶋委員） 地図は視覚で面白い、興味がわくなどの工夫が必要になると思う。そこで、地図を見やすくするためどのような工夫がされているのか。 〔回答〕 両社ともユニバーサルデザイン化されており、視認性を向上させるためにUDフォントを採用している。 東京書籍 全体的に見やすい色使い、わかりやすい文字表記になっており、授業で使いやすく、A4判を採用していることやページ数をおさえ軽量化がなされている。 帝国書院 タイトル・ページ番号・インデックスをすぐに確認できるよう大きくしたり、国名などの重要な地名には縁取りをつけて見やすくしている。 【教育長】 それでは、地図について選定結果報告の通り「帝国書院」を採択することによろしいでしょうか。 （異議なし）
	【教育長】 では次に、数学についていかがでしょうか。発行は7社で「日本文教出版」が選定されています。 （森嶋委員） 主体的・対話的で深い学び「アクティブラーメン」を充実させる工夫がどのようになされているか。 〔回答〕 東京書籍 「深い学びのページ」では主体的・対話的で深い学びができるよう「問題をつかむ→見通しをたてる→問題を解決する→振り返る→深める」の過程が示されていて、問題解決の進め方を意識して取り組めるようになっている。 大日書図書 問題発見・問題解決の流れを示し、自ら問題を見出し、解決の方法を考えて実行し、ふり返りながらできるよう配慮している。また、学習した内容をもとに判断する問

い「判断しよう」、数学のことばや図などを使って、まわりの人に考えを伝える問い「伝えよう」を新設している。

学校図書

節の導入で、新しい学習内容への興味・関心が得られるよう、身近な題材を扱い、疑問を発見しそれについて考えてみたいという意欲を引き出し、「次の課題へ!」として提示し、「Q」として数学の問題におきかえ、これからどんな学習をしていくのかという「目標」を、自分たちの言葉で表し、学習を進めていく。学習が終えた段階で、自分たちの疑問を解決する形で学習が進められ、主体的な学びが実現できるようにしている。

教育出版

各章の導入には、「その章を学習する前に」があり、各章の終わりには「学習のまとめ」が設けられていて、ポイントが絞られている。

章末「章の問題」を「たしかめよう」→「力をのばそう」→「学んだことを活用しよう」という構成にし、習熟度に応じて主体的に取り組めるようになっている。

啓林館

「説明しよう」「話し合おう」「まとめよう」といった表記があり、表現する力の育成を意識した構成になっている。また、話すとき・聞くときのポイントが書かれている。

話し合いを通して学びを深めていく内容が設定されており、他者の考えを尊重したり、他者の考えから自分の考えを見直すことができるよう配慮されている。

授業内だけでなく、家庭でも取り組めるようなコンテンツがあり、主体的に取り組めるようになっている。

数研出版

「数学旅行」という数学に関するコラムがあり、生徒の関心をより高められる内容となっている。生徒に考えさせるような問いかけが、各所にバランスよく配置されている。このことにより、数学的活動を効果的に取り入れることができるようになっている。また、生徒や先生の会話形式の表現もたくさんあり、考えるきっかけが上手く与えられるように工夫されている。

日本文教出版

振り返りシートや対話シートが充実しており、主体的に学習にとりくむ態度を評価する教材が用意されている。

“やってみよう”や“チャレンジ”問題があり習熟度別に対応できるようになっている。教科横断的な内容では、“数学研究室”や“SDGsと数学”などで取り扱われおり、他分野に興味・関心を持ちながら生徒が学びに向かう態度を養うことができる。

(中村委員)

中学の数学科では学習内容の抽象度が高まるとともに複雑な内容を学習するためICTを効果的に活用する必要がある。各校ICT活用にどんな工夫がされているか。

[回答]

東京書籍

デジタル教材が充実しており生徒にとって問題のイメージが付きにくいものには動画をつけるなどの工夫がなされている。

大日書図書

ウェブコンテンツを使って学習を深めることができる場面にマークをつけ、シミュレーションや動画資料などのコンテンツを用意している。

	学校図書 教科書アドバイザー「マスマス!」では、生徒の自由な質問にチャットボットが答えるように対応されている。 「デジタルコンテンツ」「ソフトの活用」「プログラミング的思考」「教科書アドバイザー「マスマス!」などICTを利用し、深い学びを実現できるように構成されている。 教出版 デジタルコンテンツで、操作や観察ができ、さらにアニメーションや映像も充実しており、視覚的に生徒の理解が深められるようになっている。 啓林館 QRコードを読み取って、問題を解くことができる。解説も載せられている。コードを読み取ることで数学が苦手な生徒でも取り組んでみようと思えるようになっている。 数研出版 QRコードを読み込むと、練習問題や映像での資料がでてくる。これらを使って、復習をすることができたり、理解を深めることができる。理解が困難であったものが、可視化され、動的・多面的に見ることが可能となったことで、理解するのに大きな助力を担っている。 日本文教出版 QRコードに使用する目的、例えば“身につける”や“ためす”などに分類分けされており、目的に応じて生徒が使い分けることができる。 使用する目的も教科書に記載されており、動画コンテンツや補充問題に取り組むことができる。 (中村委員) どの出版社もICTを活用し、多角的に深い学びができるようになっている。デジタル教材をいかに活用していくのが重要になってくる。是非とも各校ソフトとハードをフルに活用していただきたいと思う。 【教育長】 それでは、数学について選定結果報告の通り「日本文教出版」を採択することでよろしいでしょうか。 (異議なし)
	【教育長】

では次に、理科についていかがでしょうか。発行は5社で「啓林館」が選定されています。
(山川委員)

アクティブラーニングの要素は重要だと思うが「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた内容については、どのようになっているのか。

[回答]

東京書籍

図やイラストが大きく、内容がわかりやすい。「調べてみよう」では、生徒自身が自分でできる内容や発展的な実験を記載している。

「課題」では生徒のイラストと吹き出しによって対話的に学習するための具体例が示され、どのようなことを考えることが考察なのかを明示している。

主体的・対話的で深い学びを意識させやすい構成になっており、特に課題をどのようにとらえるのかが理解しやすく示されている。

大日書図書

随所に生徒の会話による導きがあり、主体的に考えるよう工夫がなされている。

「問題を見つけよう」「計画を立てよう」「結果から考えよう」「振り返ろう」では主体的・対話的で深い学びを促す作りとなっている。「話し合おう」では、生徒のイラストもあり対話的な学習を進めやすいよう工夫がなされている。

単元末には探究活動が例示されており学習したことを活用できる構成となっている。

学校図書

実験観察の前の「気づき」「課題」「仮説」「計画」などに特に重点が置かれ、生徒が目的をもって主体的に取り組む工夫がなされている。考察では何を考えるのかを理解しやすく示してあり「探究」では生徒の話し合いの場面をイラストで表し主体的に考え仮説を立てるよう工夫がなされている。

実験観察において課題の発見、仮説、計画に重点が置かれ生徒が主体的に考えることができるよう工夫されている。また、先生と生徒の会話形式で考える筋道を立てやすく予習・復習を生徒が行いやすい構成になっている。

教育出版

「考えよう」等では課題がわかりやすく表示されており主体的な学習を促すことができる。「疑問から探究してみよう」では、主体的に考えられるような設問の工夫がなされている。「話し合おう」で生徒キャラクターのイラストを使い、対話的な深い学びにつながるよう設定されている。

啓林館

「考えてみよう」では主体的に考え表現できるよう工夫されている。また、表現力を養うような内容も工夫されている。

「話し合ってみよう」では対話的な学習を進められるよう設定されている。「ためしてみよう」では発展的な実験内容であるが、生徒にも実験できる内容となっており、授業に実験を多く取り入れるきっかけとなる。

(森嶋委員)

1分野2分野の教科書が無くなり配列はどうなっているのか

[回答]

物理(物)・化学(化)・生物(生)・地学(地)という教科を一括し理科としている。学年1冊にまとめられた。

	東京書籍は1年生化物地,2年化生地物,3年化生物地。大日本図書は生化物地,化生物地,物生化地。学図は生化物地,化生物地,物生化地。教育出版は生化地物,化生地物,化生地物。啓林館は3学年とも生地化物と各社異なっている。 (森嶋委員) 私の知る限り何10年も前から啓林館の教科書を使用しているので、馴染んでいるし、使い易いので良いと思う。 啓林館はICTの活用に適した場面では、「ICTでトライ」「はてなスイッチ」「動画でチャレンジ」があり、実際にデジタルコンテンツを使って試したり、みんなで見て疑問を出し合ったり、協議したりできるようになっている。また、デジタルコンテンツで情報処理能力の向上を目指している。 【教育長】 それでは、理科について選定結果報告の通り「啓林館」を採択することよろしいでしょうか。 (異議なし)
	【教育長】 では次に、音楽について音楽一般、器楽とも発行は2社です。音楽一般、器楽とも「教育芸術社」が選定されています。 音楽一般 (中村委員) 生徒の関心・意欲・態度を高めるため、どのような工夫があるか。 [回答] 教育出版 デジタルコンテンツ、「まなびリンク」の活用により、ICTを活用した個別最適な学び、主体的な学習への意欲が高まることが期待できる。また、日々の授業で使えるコンテンツが精選されている。 教育芸術社 個別最適な学びの実現につなげられるように、鑑賞では複数の曲の中から、個々の興味・関心に応じたものを選択して学べるような関連曲の紹介がされている。実感を伴う学びの実現ができるよう、「指揮をしてみよう」などの体験活動を入れている。

音楽器楽

(福本委員)

生徒の関心・意欲・態度を高めるため、どのような工夫があるか。

[回答]

教育出版

表紙のイラストは、教科書で出会う多様な管楽器、弦楽器、打楽器が描かれている。また、巻頭ページは学習への入り口として、和楽器とその名手たちの演奏写真、楽器の背景にある風土や文化、歴史、伝統を考えるページ、人と音楽を繋ぐ取り組みの紹介がされているので、器楽の学習に向かう意欲を引き出すことができる。

教育芸術社

表紙のイラストは、音楽で表現する喜びのイメージイラストが描かれている。また、巻頭ページは打楽器奏者や音楽批評家のコメントが掲載されており、器楽の学習に向かう意欲を引き出すことができる。

350を超える豊富なデジタルコンテンツで、自分の興味や課題に合わせて活用することができICTを活用した個別最適な学びに対応しているので、主体的な学習への意欲を高めることができる。

(中村委員)

音楽一般で教育芸術社の「学びリンク」では「夏の思い出」という歌に合わせた尾瀬の情景を浮かべながら多角的に歌詞の意味を理解し、学べるようになっている。また、本物の指揮者の動きを見て、基本の動作を身につけるという内容もあり、デジタルコンテンツの機能を十分に使いながら深い学びができるのではないかと思った。

【教育長】

それでは、音楽について選定結果報告の通り一般・器楽とも「教育芸術社」を採択することによろしいでしょうか。
(異議なし)

【教育長】

では次に、美術について発行は3社です。「光村図書」が選定されています。

(福本委員)

「表現」「鑑賞」「色彩」の分野から教科書の特徴的観点を説明してください。

[回答]

開隆堂

作品が大きく紙面に掲載されているので、作品の細部まで鑑賞できる。

造形的な見方や考え方などを培うため「学びの資料」を設け、知識や技能の習

得がしやすいように工夫されている。

各題材で多くの参考作品や生徒作品が掲載されているので、生徒が発想や構想を広げられるように工夫されている。各ページにあるQRコードを読み取ると、技法に関する動画や、生徒の参考作品が掲載されているWEBページにアクセスできる。
光村図書

題材の初めと終わりに表現につながる鑑賞作品を掲載し、表現と鑑賞を一体的に学べるよう工夫がされている。

QRコードがすべての題材に掲載されており、技法に関する動画や、鑑賞に関する動画・高精細画像など作品を体感的に鑑賞できるコンテンツにアクセスすることができる。

日本の絵画を楽しむため紙の質感を変えた綴じ込みページがあり、より本物に近い感覚で鑑賞できるよう工夫がされている。

QRコンテンツには、「体感ミュージアム」という題材が新設され、高精細画像に直接書き込める「書き込みツール」や、立体作品を様々な角度から鑑賞できる「360°写真」など、豊かな鑑賞体験ができる工夫がされている。

日本文教出版

「鑑賞の入り口」や「造形的な視点」が記載されており、題材で作品鑑賞をする際の主発問となり、造形的な見方・考え方に気づかせることができる。そのため、意識をして取り組むことができ、制作と知識を結びつけるようなことや発想を引き出す工夫がされている。

主文とQRコンテンツを導入で使えるようになっていて、表現と鑑賞の一体化を意識した学習の流れが取り入れられている。

(森嶋委員)

光村図書の特徴について。

・発想が広がる別冊「資料」

中学3年間で必要な資料としてコンパクトな別冊にした。

・充実したQRコンテンツ。

中学3年間で必要な技法を全て網羅してある全44本の動画を見ることができる。字幕表示や再生速度を選ぶことができるので、生徒一人一人のペースに合わせて活用しやすい。

・「表現」と「鑑賞」を一体的に学べる。

「表現」と「鑑賞」の相互関係を意識し、一つの題材の中で「表現」と「鑑賞」を一体的に学べる構成になっている。

・「みんなの工夫」がパワーアップ

生徒の製作過程を丁寧に紹介する「みんなの工夫」というコーナーを設けていて、

	生徒が作品を発想し、構想を練っていく様子が伝わるようにレイアウトされている。 【教育長】 それでは、美術について選定結果報告の通り「光村図書」を採択することによろしいでしょうか。 （異議なし）
	【教育長】 では次に、保健体育について4社です。「東京書籍」が選定されています。 （中村委員） 学習内容の理解につながる図や表、写真の活用について、それぞれの教科書でどのような特徴があるか。 [回答] どの教科書においても理解や思考・判断につながるグラフや写真を効果的に配置し、学習が進められるようになっている。 東京書籍 文章よりも絵や図、デジタルコンテンツが豊富で、イメージを掻き立てられやすく構成されている。 大日本図書 年齢や性別、障がいの有無などをこえた共生の観点での表現が本文や資料、イラストに見開きで左側文章と右側資料の構成で、割合がほぼ1:1であり、内容の理解がしやすい。 大修館 各ページ文章量よりも、イラストや図の視覚的教材が多く使用されている。カラフルで生徒の興味を引きやすいものとなっている。 学研出版 写真資料や図解など視覚的にわかりやすく理解が深められるようになっている。 （山川委員） 保健体育科はスポーツだけにとどまらず、心身の健康や安心・安全な生活など現代的な課題が豊富に取り込まれている教科になる。現代的課題について、各教科書ではどのように扱っているか。 [回答] 各社、巻頭でも写真入りでSDGs、各種スポーツ・オリンピック・パラリンピック、テクノロジー・情報化社会、共生社会、防災、環境などの今日的な課題を扱っている。 障がいの有無、性の多様性・ジェンダー（SOGI、LGBTQ）や国籍、情報リテラシーやSTEAM教育、SNSについて、環境問題から熱中症対策等まで現代社会の課題などに配慮した部分がどの教科書にも共通して多く見られる。

(山川委員)

教科書のコンテンツもいろいろ研究しながら作られている。デジタルコンテンツや資料を活用し、生徒個々の人権にも配慮しながら多様性を確保した学びを確保してもらいたい。

(森嶋委員)

東京書籍について。

・教科書の章構成で「保健編」が「体育編」の前にあるのは、年間配当時間が保健が16単位時間、体育理論が3単位時間となっていることから、教科書を使う機会が保健の方が圧倒的に多いことを考え、利便性を考慮されているのだと思う。

・多様性については、本文では体の発達・発育へ性的関心について個人差があることを明記している。また「異性などほかの人への関心が高まる」のように「異性」に断定しない記述となっている。性の多様性については、章末資料の紙面とQRコンテンツでSOGIEの考えを取り入れている。体の特徴と自分の性をどのように認識しているのか「性自認」が異なる場合がある。好きになる性別を「性的思考」と言い、これも自分の性を見る一つの物差しとなる。

【教育長】

それでは、保健体育について選定結果報告の通り「東京書籍」を採択することによってよろしいでしょうか。
(異議なし)

【教育長】

では次に、技術について発行は3社です。「東京書籍」が選定されています。
(森嶋委員)

	技術・家庭科は日常生活で大切な知識を得る教科である。技術への関心を高めるためにどのような工夫をされているか [回答] 東京書籍 今日的な社会課題に取り組む技術を紹介し、興味関心を喚起し、主体的な学びを促す工夫がされている。技術分野の学習がさまざまな学問と結びついていることを紹介し、中学校で学びが終わらず、将来へのつながりや広がり意識させている。 技術者・開発者のメッセージを記載し、勤労観・職業観を育むような工夫がある。 教育出版 現代的な諸問題に対する課題については、SDGsの17の目標マークに関連する学習内容に付されている。 学ぶ意義や問題解決の大切さに気付かせるために、技術者の思いや取り組みを多く紹介している。 開隆堂 各項目の冒頭に「学習課題」が設けられ、主体的な学びにつながるように工夫されている。各項目の最後に「CHECK」が設けられ、深い学びになるように工夫されている。適所に「豆知識」が設けられ、興味・関心をもちやすいように工夫され、職業や技術に関わる人々へのインタビューも多く掲載されている。 【教育長】 それでは、技術について選定結果報告の通り「東京書籍」を採択することによろしいでしょうか。 (異議なし)
	【教育長】 では次に、家庭科について発行は3社です。「東京書籍」が選定されています。(山川委員) 現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を育成するためどのような工夫がされているのか [回答] 東京書籍 「生活の課題と実践」では、「課題の発見→計画→実践→振り返り、評価→改善→次の課題への挑戦」の流れが具体的に事例で示し、生徒自身が学んだことを生活において実践しやすくなるような工夫がされている。 将来を見据えた職業観、勤労観を育成するための「プロに聞く!」を設けている。また、巻末にはそれをまとめた「学んだことを社会に生かす」というページも設けられており、家庭分野の学習と社会のつながりを感じられるように工夫されている。 教育図書 教科書のテーマが「つなぐ・つながる」と示されており、これから社会に出ていく生徒が人や文化、地域や社会とつながっていく未来をイメージしやすくなっている。 若い人を中心とした、社会で働く人たちの声を紹介する「センパイに聞こう!」というコラムがあり、家庭分野の学びの先にある未来を描きやすい構成になっている。

	開隆堂 MLBで活躍する選手やLGBTQなど、中学生に社会問題への関心を持たせやすい現代社会の諸問題における事例を掲載している。 中学生の消費者被害の事例では、中学生にも馴染みのあるSNSと関連したトラブルも多くあることを示し、学習内容を身近に感じられるような工夫がある。 (中村委員) 東京書籍の内容が良く、私も読み込んでしまった。キャリア教育にもぜひ繋げて欲しい。各社、消費者教育についても盛り込まれている。とても大切に取上げて欲しい題材であり、環境問題や飢餓について考えるきっかけとなれば良いのではないかと 思う。 【教育長】 それでは、家庭科について選定結果報告の通り「東京書籍」を採択することによろしいでしょうか。 (異議なし)
	【教育長】 では次に、英語について発行は6社です。「教育出版」が選定されています。 (森嶋委員) 小学校からのレベルアップを上手くやらなければならない。各社、小・中の接続をどのように意識しているのか、各教科書の特徴的観点についてはどうか。 [回答] 各社、小学校英語で「聞く」「話す」を中心に学んできたことを活かし、中学校での学習にスムーズに接続できるように、各単元の内容や目標設定などが分かりやすく工夫されている。デジタルコンテンツも充実している。 東京書籍 Unit0(小学校との連携・復習部分)中1スタート時にまとまって出てくるのではなく単元が進んで行っても少しずつ出てくるため、頻繁に思い出すことが可能。また、「小学校で習った単語」のリストが見やすくなっている。 様々な視点から教材のテーマが選ばれている。ユニバーサルデザイン、SDGsなどの視点も取り入れられ、英語を学ぶだけでなく、「英語で様々なことを学ぶ」ための工夫も凝らされている。 開隆堂 Unit0(小学校との連携・復習部分)が多く取られている。英語を書くことが苦手な子どもたちにとっては導入しやすい。学齢に合わせた作りになっている。反戦平

	和、多国籍（多文化）共生など生徒の興味や関心を惹く話題を取り入れている。 三省堂 小学校英語から接続を丁寧に行っている。Starterでは小学校で学んだ英語を振り返るためのゲーム要素をもたせたアクティビティがたくさん準備されている。 「Reading Lesson」ではさまざまなジャンルの英文を読むことができ、1・2年次では文学作品を中心に構成され、3年次には高校入試を見据えて社会的な話題の説明文や物語文が用意されている。 教育出版 小学校英語からの接続を丁寧に行っている。「Springboard」では、20ページにわたって小学校で学んだ英語を振り返るための準備がなされており、文字通り小学校から中学校への段階へと移行する役割を果たしている。 読み物教材にはさまざまなジャンルの英文が要されており、1・2年次では文学作品を中心に構成されており、3年次には高校入試を見据えて社会的な話題の説明文や物語文が用意されている。 光村図書 1年時では、小学校で学習してきた自分についての表現（canやlikeなど）を中心に助動詞canや一般動詞の活用から始まっているので小から中へスムーズに移行できる。 学年に応じて適切に単語量等が設定されている。また、各ユニットの文法項目や表現などとは別に帯活動としての内容や、その学年に応じた英語学習との向き合い方などのガイドが収録されており、個別学習や自主的な学びに対応できる。 啓林館 1年では、小学校の復習を踏まえた文法配列となっており、巻頭で小学校で習った単語や英文を音声と文字とで扱っている。 2・3年では、UnitのInputの目標が「聞くこと」についての場合、Listen & Speakを配置して、聞くことの思考力・判断力・表現力の育成をねらいとしている。 【教育長】 それでは、英語について選定結果報告の通り「教育出版」を採択することによろしいでしょうか。 （異議なし）
	【教育長】 最後に、道徳について発行は7社です。「日本文教出版」が選定されています。 （福本委員） いじめについて、子どもたちにどのように伝えているのかいじめ問題の対応についてどう扱っているのか。 [回答] 東京書籍 いじめに関わる内容を取り扱った教材を各学年に設定しており、それぞれの年齢に合わせた指導が出来るようになっている。特に、「私のせいじゃない」の教材では、

シンプルなイラストと優しい文章でいじめをわかりやすく示しており、自らの行動等を振り返りやすくしている。

教育出版

「いじめ問題」に関する教材を複数組み合わせたユニットをつくり、重層的に考え、深めていくことができるよう工夫されている。また、ユニット以外の教材もあわせて1年間、さらに全学年を通してくり返し学習できるようになっている。

光村図書

各学年「いじめ」に関する教材を複数設けており、定期的に授業の教材として取り上げることで「いじめを許さない姿勢」について継続的に指導することができる。

日本文教出版

「いじめと向き合う」をテーマに複数の教材を連続して、また関連して学習できるようになっている。また「いじめの未然防止」が全学年で最重要テーマとして設定され、いじめを直接的に扱った教材と、間接的に捉えた教材がバランス良く複数配置されている。

学研出版

いじめ防止を多面的・多角的な視点から、年間を通して自分との関わりで考えを深めるためにさまざまな内容項目の教材が設定されている。

あかつき

いじめ問題や生命尊重に関しては、生徒に身近な場面や実話など様々なアプローチで、自他の人権について考える機会を多く設けている。

日本教科書は見本の教科書がありませんでした。

(山川委員)

考え議論する道徳への転換のための工夫はどのようにされているのか。

[回答]

「考え、議論する道徳」の実現に向け①問題意識を持つ。②自分との関わりで捉え、考える。③多面的・多角的に考える。④自らをふり返し、自己の生き方について考える。を重点に置き自分の生き方、道徳性を養い、考えを深められるような内容が各社に取り上げられている。

東京書籍は学習した内容をさらに深めるために、複数の「Plus」(コラム)が配置されている。

教育出版は生徒の生活実態を描いた等身大の教材、現代的な課題を扱った教材など、多種多様な教材を掲載している。また、コミュニケーションや持続可能な社会を深めるために、それに即した教材の次には「ひろば」として考えを深めるための工夫がされている。

光村図書は各教材末に「見方を変えて」があり、生徒が自らの視点や考え方を転換できるよう工夫されている。

日本文教出版は各学年、6つの教材の後に、「学びを深めよう」のページが付属しており、問題解決的な学習や体験的な学習などの流れと資料が示されている。学びの見通しや思考の広がり・深まりにつながり、道徳的価値について多面的・多角的に考えを深めることができる。

学研出版、同じテーマで2教材を連続して掲載する、異なる複数の意見の提示や特設ページの設定により、多面的・多角的に学びを深められる工夫がされている。

あかつき教育図書はそれぞれの教材の最後に、「自分を見つめて考える」「考えを

深める」「自分との対話」を設け、授業では中心発問や補助発問となるような問いがあり、考えを深めることができるようになっている。

(森嶋委員)

いくつかの教科書の特徴的な内容について、意見を述べると。

東京書籍は男女平等の度合いを国ごとにしめした「ジェンダーギャップ指数」を取り上げ、日本の順位が低い現状を説明している。

教育出版は性の多様性について、性別を意識せずモデルやタレントとして活躍する井手上獏さんを取り上げ、井手上さんが中学時代に書き「少年の主張全国大会」で文部大臣賞を受賞した作品「カラフル」を紹介し、男子らしく振舞おうとしたが苦しく、自分らしく堂々と生きることの大切さがつづられている。

日本教科書は生成AIの利便性や危険性について取り上げており「AIさんは僕の助っ人」と題した読み物を掲載している。読書感想文が苦手な主人公の生徒が生成AIを使って感想文を仕上げたところ、教員から高く評価された。生徒は「書いたのは間違いなく僕」と胸を張るが、「自分の考えや価値観と違うものを自分の感想としてよいのだろうか」と葛藤が生じ始めると言った読み物で、アメリカのAI「チャットGPT」が無料公開され、学習での不適切な利用を懸念する声が上がっている。「AI」とどう付き合っていけば良いのかを考えるきっかけにしてほしい。と日本教科書の担当者は話している。

【教育長】

それでは、道徳について選定結果報告の通り「日本文教出版」を採択することによってよろしいでしょうか。

(異議なし)

	【教育長】他、ご 意見もないようですので、令和7年度以降使用奈良県中学校教科用図書第17採 択地区協議会の選定どおり令和7年度以降使用中学校教科用図書を採択して よろしいですか？ （異議無し） 17採択地区協議会の選定どおり決定しました。
(2)	その他について ・後援名義申請に係る関係書類の提出について 「奈良おもちゃ美術館木育キャラバンin奈良」（説明川村教育振興部総務課長） ・まほろばホールの使用について（説明吉川浩行生涯学習課長） ・新聞記事について（本多指導主事）
閉 会	教育長 16時30分 閉会宣言